

# Légende synthétique :

## En-tête de de page / de discographie :

- 1 Rappel de l'artiste traité en début de page (en haut à gauche)
- 2 Drapeau et pays principal de l'artiste (codé selon norme ISO 3166-1) + l'année de décès, si connue.
- 3 Nom de l'artiste + éventuel suffixe pour différencier les homonymes  
**ARIELLE (1962-1964) ARIELLE (1989-2001) OCTOBRE (FR) OCTOBRE (CA)**
- 4 Information sur une éventuelle limitation : (*Discographie française*)...
- 5 Optionnel : Description sommaire de l'artiste.
- 6 Principaux acteurs et participants à la constitution de la discographie.

- 7 2 pochettes montrant l'artiste : une ancienne et une récente.

*Pour plus de détails (abréviations, codes, symboles...),  
reportez-vous au début du volume 1.*

## Disque détaillé, original ou compilation/réédition :

- 1 Ligne "Édition" :
  - Symbole :  disque original,  compilation ou réédition, sans inédit
  - Précédé de "+" si le disque est ajouté dans la dernière édition, de **A** si le disque n'est pas totalement renseigné ou référence inconnue, ou de **⊖** si la pochette est incomplète ou en noir & blanc.
  - Année de sortie (suivie de la période pour les compilations)
  - Pays de l'édition originale (codé selon ISO 3166-1)
  - Infos synthétiques sur le disque : *Compil, Public, Rééd, Remix...*
  - Durée totale du disque
- 2 Optionnel : Ligne "Artiste indiqué" :
  - Nom d'artiste (pseudonyme, groupe...) tel qu'écrit sur la pochette (si différente du nom principal, dans l'en-tête)
- 3 Bloc "Titre album et plages" :
  - S'il existe, le titre de l'album les précède, en **gras**.
  - Détail des titres du disque (séparés par des "•" et numéros de plages)
- 4 Ligne "Référence disque original" :
  - Support, label et référence originaux ("—" si sans label ou référence, vide si inconnu)
- 5 Optionnel : Lignes "Rééditions" (3 maxi) :
  - Références rééditions + (P) année de sortie [+ pays] [+ différences]
- 6 Ligne "Auteurs-compositeurs" :
  - Synthèse des auteurs et compositeurs, sur albums originaux en studio
- 7 Ligne "Notes" :
  - Précisions complémentaires concernant le disque.
- 8 Pochette(s) : pochette originale + éventuelles variantes (4 maxi)

## Renvoi ou signalement :

- 1 Symboles : ♦ signalement, ■ repris sur album suivant, ❖ coffret, ● élément de coffret, ☞ voir discographie(s) d'autre(s) artiste(s) liés, ◇ note sur un enregistrement inédit, ✪ B.O.F non publiée, ✕ informations sur des œuvres ou prestations non publiées.
- 2 Année de sortie (ou période pour les artistes liés...)
- 3 Description du disque, limité à la participation + titres concernés.
- 4 Pochette : petite taille si référence à un autre disque détaillé, grande taille si le disque est seulement cité (non détaillé dans l'ouvrage).

## Coffrets :

Les coffrets sont découpés en blocs de la façon suivante :

- 1 Symbole ❖ et description du coffret...
- 2 suivi de la description de ses éléments : ● synthétique (si similaire à l'original),  détaillée avec inédits, ou  détaillée sans inédit. Ces éléments peuvent parfois être décrits de manière simplifiée.

Note : Par souci de simplification, les petits coffrets, comme les longbox ou les boîtiers de 2 à 5 CD, sont découpés si nécessaire, en 2 ou 3 blocs notés [2x] CD1, [1x] CD2... Ceci sans description du coffret (❖).

## Renvoi vers un artiste :

- 1 Pseudonymes, groupes, carrières solo... traité dans un autre artiste.

- 1 LEAR, AMANDA

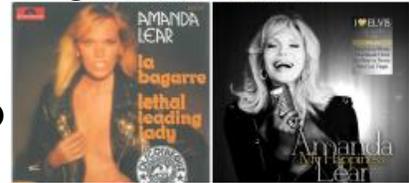
Copyright © 2020, *ART & CHANSONS* clo J.C. Coulié 19 rue du 1

- 2  **Amanda LEAR** 3

4 (*Discographie française*)

- 5 *Marnegau et égérie de Salvatore Dali dans les années 60, elle devient ensuite une chanteuse à succès de musique disco en Europe, principalement en anglais, animatrice de télévision dans plusieurs pays européens et comédienne de théâtre en France. Elle entretient une image sensuelle et provocatrice et cultive l'ambiguïté sur son genre et ses origines.*

6 Discographie établie par J.C. Coulié



7

- 1  **Frida BOCCARA**

FR

Discographie établie par J.C. Coulié, aidé par Raoul Bellaïche

- 1  1979 *Édit. NL* 40/20

**Frida BOCCARA & de Mastreechter STAAR** 2

1. Un monde en sarabande • 2. La prière • 3. Land of hope and glory • 4. Le temps se vieillit pas pour nous • 5. Tourterelle • 6. Jesus bleibet meine Freude • 7. Dear father • 8. Le soleil tremble • 9. Waltzing Matilda • 10. La chanson que j'aime entendre • 11. Cent mille chansons\*\* • 12. Wiengenlied.

4 33T Philips 6423 130

[33T Philips 6375 460 (P) NL - poch. diff.]

5 [CD Mercury 842 639-2 (P)90 NL - poch. diff.]

\*2 titres remixés ; \*\*1 titre réenr

- 1  1980 *Édit. FR* 6/19

**45T Philips 6198 327** 3

Par. J. Demary, E. Marmay ; Mus. J. Claudric, J.M. Braque

©79 marqué sur disque 6

- 1  06/08 76-80 *Édit. FR Compil* 58/12

**Un enfant de France** : 1. Un enfant de France • 2. Les quatre jeunesses de la vie • 3. La prière • 4. L'arbre d'amour • 5. La mariée • 6. Écrit dans la pierre • 7. Oublier • 8. Le roman de ma vie • 9. Valdemosa • 10. La chanson de l'éléphant • 11. La chanson que j'aime entendre\* • 12. Alors dis-moi • 13. Du soleil au cœur • 14. Trouver mon père • 15. Pour lui je suis belle • 16. Waltzing Matilda\* • 17. La ronde aux chansons.

4 **CD Édina Music / Nocturne YC 010409** 7

\*2 titres inédits en France

- 1  72-86 *Membre des groupes FRECKLEFACE, TJENS-COUTER, LA. LA., puis TC MATIC (voir TC MATIC)*

♦ 1964 *Chante avec Le PETIT PRINCE [EP Riviera 231 019] ; 1 titre : "Chante avec moi"* 3

4 ♦ 1964 *Participation à la B.O.F. "Coplan agent secret FX.18" de Michel COLOMBIER [EP Riviera 231 029] ; 1 titre : "Générique copain Coplan" (M. Jourdan - E. Barclay, M. Colombier) (2/41)*

■ 1965 *EP Riviera 231 044 : repris dans 33T Riviera 421 014 ; titres 6, 12, 5, 11*

1 ❖ 09/13 *Intégrale "Suivre l'étoile" [21x CD Barclay 372 344 -7]*

2 ● 09/13 *CD1 "Jacques Brel et ses chansons" : Rééd. du CD 53-61 Barclay 980 816-3*

2  09/13 55-57 *Édit. FR Intégr* 34/33

**Quand on n'a que l'amour** : 1. Quand on n'a que l'amour • 2. Qu'avons-nous fait, bonnes gens ? • 3. Les pieds dans le ruisseau • 4. Pardons • 5. La bourrée du célibataire • 6. L'air de la bêtise • 7. Saint-Pierre • 8. J'en appelle • 9. Heureux • 10. Les blés • 11. Quand on n'a que l'amour • 12. L'air de la bêtise (*vers. alternative*) • 13. Quand on n'a que l'amour\* (*vers. alternative*).

CD2 Barclay 372 344-7

\*1 titre vers. inédite (titre 12 noté inédit par erreur)

- 1  **Benjamin BODA [voir BENJAMIN (1962-1963)]**